http://www.adobetutorialz.com/articles/30970507/1/create-an-abstract-light-streaks-poster-in-photoshop-cs5





1) Nieuw document (Ctrl+N) in Adobe Photoshop CS5, grootte = 1280 x 1024px, RGB, resolutie=72 pixels/inch. Met emmertje achtergrond vullen met zwart.



2) Leuke foto zoeken, deze komt van deviantart.



3) Achtergrond verwijderen met je favoriete gereedschap (Pen, toverstaf, Lasso) en zelfs Filter > Extraheren. Plaats daarna de man als nieuwe laag op je werkdocument.



4) Aanpassingslaag Kleurtoon/Verzadiging.

ADJUSTMENTS	Curtom	_	
Master	- Custom		•
Hue:		0	
Saturation:	4	-42	
∆ Lightness:		0	
	4		)
1 1. 1.	Colorize		
	<b>9</b> (s	0	3

# Verzadiging verminderen.



5) Nieuwe laag, zacht rond Penseel selecteren met een dekking van 15% (in optiebalk ingeven).



Met dit penseel schilder je rond de man met de kleuren # AC007A en # 2E0077. Zet daarna de laagmodus op 'Lineair Tegenhouden'.





6) Terug een nieuwe Aanpassingslaag toevoegen, Curven voor een kleine kleurcorrectie.



### We hebben volgend resultaat bekomen:



7) Nieuwe laag, met emmertje vullen met zwart.



Voeg aan de laag een laagmasker toe, selecteer daarna een hard penseel, zwarte kleur.



Schilder op het laagmasker om de man weer zichtbaar te maken:



8) Nieuwe laag, weer een zacht rond penseel selecteren, kleur = #000345 (dekking penseel = 20%).



### Schilder met dit penseel rond de man.



Maak van de laag een Uitknipmasker laag zodat de inhoud van de laag enkel van toepassing is op de laag eronder (de zwarte laag). Alt + klik tussen beide lagen in het lagenpalet.





9) Op volgende nieuwe laag, terug een zacht penseel selecteren, kleur = #FF00C7, dekking = 60%.



Schilder nu op het gezicht van de man, zie afbeelding hieronder.



Uitknipmasker laag maken (Alt + klik tussen de lagen in het lagenpalet).



### Bekomen resultaat:



10) Nieuwe laag, zacht rond penseel, grootte = 800px, dekking = 20%, kleur = #F577C2. Schilder op het gezicht van de man.



## Uitknipmasker laag maken.



#### Resultaat:





## Op die zwarte laag: Filter > Ruis > Ruis





... en op diezelfde laag Filter > Structuur > Craquelure

Craquelure	
Crack Spacing	7
Crack <u>D</u> epth	7
Crack Brightness	10



Lichtstralen - blz 13

Pas de curven aan voor deze laag (CTRL+M) en maak zo een kleine kleur correctie.





Zet nog de laagmodus van die zwarte laag op 'Lineair Tegenhouden'.



Van deze zwarte ruis laag een Uitknipmasker laag maken.





12) Laatste zwarte laag dupliceren, transformeer (Ctrl+T) de laag zoals in onderstaand voorbeeld:



13) Nieuwe laag, selecteer een zacht rond zwart penseel, dekking = 20%.



Onderstaande aangeduide plaatsen donker maken door te schilderen over deze plaatsen met je penseel.



14) Nieuw document (Ctrl+N) in Adobe Photoshop CS5, grootte = 1280 x 1200px, RGB, resolutie=72 pixels/inch, transparant. Verloop selecteren van zwart naar wit, verloop trekken zoals in voorbeeld, van boven naar beneden.



# Op deze laag: Filter > Vervorm > Golf.

Number of Gene	rators:	85	Type:	ОК
<u>-</u>	Min.	Max.	<ul> <li>Sine</li> <li>Triangle</li> <li>Square</li> </ul>	Cancel
Vavelength:	1	43		
۰ ۵				
	Min.	Max.		
Amplitude:	5	62		
کے ا				
	Horiz.	Vert.		
Scale:	100 %	100 %		
			Randomize	
5		<b>U</b>	Undefined Areas:	
			Wrap Around	
			Repeat Edge Pixe	ls

## Resultaat:



Met Vrije Transformatie (Ctrl+T) de laag schalen:



15) Laag dupliceren, draai verticaal. Voeg een laagmasker toe..



Selecteer een zacht rond penseel, zwarte kleur.



Gebruik dit penseel om op het laagmasker te schilderen. Schilder onderaan wat delen weg. Voeg nu beide lagen samen (CTRL+E).



16) Deze golven overbrengen op je hoofddocument met man. Transformeer de laag (Ctrl+T).



Zet voor deze laag met golven de laagvulling op 78%, wijzig laagmodus in Lichter. Voeg aan de laag onderstaande laagstijlen toe:

Schaduw binnen	(lichtere kleur)		Verloopbede	ekking (Intens licht)	
Layer Style	Contraction of the local division of the loc	×	Layer Style	K+ Contest or	×
Styles       Inner         Blending Options: Custom       Str         Drop Shadow       Inner Shadow         Outer Glow       Inner Glow         Inner Glow       Inner Glow         Contour       Texture         Satin       Color Overlay         Øradient Overlay       Pattern Overlay         Stroke       Stroke	r Shadow ucture Id Modes: Lighter Color Opacity: Angle: 120 V Use Global Light Distance: 5 px Choke: 0 % Size: 5 px 3lty Contours 0 % Make Default Reset to Default	OK Cancel New Style Preview	Styles Blending Options: Custom Drop Shadow Unner Shadow Outer Glow Duter Glow Contour Contour Satin Color Overlay Pattern Overlay Stroke	Gradient Overlay Gradient Biend Mode: Vivid Light Opachy: Style: Linear Style: Linear Style: Linear Style: Linear Make Default Reset to Default	OK Cancel New Style I Preview
			Gradient Editor  Presets  Presets  Name: Custom  Gradient Type: Smoothness: 100  91395F 91395F 91395F 91395F FFE7BE 7579  Opacity: Color: Color:	Solid ~ 91395F /91395F 75F 92 FFE7BE FFE7BE % Location: %	OK Cancel Load Save New



17) Voeg aan die laag een laagmasker toe, kies een hard rond zwart penseel, dekking = 80%.



Schilder op het laagmasker om de golven te verwijderen op hoofd en schouders van de man.



18) Dupliceer de laag met golven, transformeer (Ctrl+T) en verplaats de laag.Vul het laagmasker eerst met wit en daarna met hetzelfde zwarte harde penseel van daarjuist schilder je op het laagmasker weer over hoofd en schouders van de man.Zet laagvulling op 100% en wijzig laagmodus in 'Lichtere Kleur'.



19) Nieuwe laag, klein hard penseel selecteren.



Schilder met dit penseel kleine witte stippen die je toevoegt aan de reeds bestaande stippen.



Laagmodus voor deze stippenlaag is 'Harde Mix', geef de laag dan nog volgende Gloed buiten.

Styles	Outer Glow     Structure	OK
lending Options: Custom	Blend Mode: Normal	Cancel
Drop Shadow	Opacity: 30 %	New Style
Inner Shadow	Noise: 0 %	
🗹 Outer Glow	• • •	I FICULAN
Inner Glow		
Bevel and Emboss	Elements	
Contour	Technique: Softer	
Texture	Spread: 3%	
🗆 Satin	Size: 16 px	
Color Overlay	🖂 🖂 Quality —	
Gradient Overlay	Contour:	
🗌 Pattern Overlay		
🗆 Stroke	Range: 35 %	



20) Laag met stippen dupliceren, wijzig laagmodus in 'Lineair Licht'.



Lichtstralen - blz 25



Laagvulling = 16%, laagmodus = Kleur Tegenhouden.



Lichtstralen - blz 26

Vertaling Gr